

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад с. Михайловка муниципального образования «Город Саратов»

СОГЛАСОВАНО:

Ст. воспитатель МАДОУ

«Детский сад с. Михайловка»

 О.В.Воронкова

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МАДОУ

«Детский сад с. Михайловка»

 Е.И.Кузина



**Парциальная рабочая учебная программа
по грамоте**

«От звука к букве»

старшей группы (5 – 6 лет)

срок реализации программы: 2(два) года

Составлена на основе программы:

«От рождения до школы» примерная

общеобразовательная программа

дошкольного образования под редакцией

Н.Е.Веракса, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой

Воспитатели: А.А. Кочегарова

Е.В.Чернова

(Ф.И.О. педагогов, составивших рабочую
учебную программу)

Рассмотрено и принято

на педагогическом совете

МАДОУ «Детский сад с. Михайловка

Саратовского района Саратовской области»

протокол № _____ от

« » _____ 20 ____ г.

2023 – 2025 учебный год.

*«Испокон века книга растит человека»
(русская пословица)*

Чтение – уникальный феномен культуры, и в каждой стране оно выполняет функции, далеко выходящие за рамки удовлетворения информационных и образовательных потребностей общества. Специалисты в области чтения отмечают, что оно является очень чутким, надёжным, универсальным показателем состояния в обществе в целом. *У всех народов, как отмечают ещё П.П. Голышев, умение читать, считать, писать. Только так и должно быть! Родители, наделённые тонким педагогическим чутьём, и сотни лет назад начинали обучение своих малышей чтению чуть ли не с пелёнок.*

Сегодня в России, в результате огромного количества перемен в жизни общества, произошедших в последнее время, статус чтения, его роль, отношения к нему сильно изменились. Многие родители считают, что чтение – это не только задача по обучению детей элементарным навыкам. Чтение детей – это ключ к жизни в современном информационном пространстве. Не секрет, что многие родители хотели бы, чтобы их ребенок научился читать еще до поступления в школу. И в этом есть рациональное зерно, ведь ничто не способствует интеллектуальному развитию так, как чтению. Конечно, важнее не учить ребенка читать, а развивать речь, способность различать звуки, развивать способность слушать и слышать, умение рассказывать и т.д. Однако многие дети задолго до школы проявляют живой интерес к умению читать. Поэтому часто можно наблюдать картину, когда человек, не владеющий методикой обучения чтению, берется за это, в результате ребенок учит читать неправильно, некачественное обучение чтению создает массу трудностей при дальнейшем обучении. Сложнее переучить, чем научить. В обучении чтению существуют как бы два пласта-теоретический и практический. Школа призвана ввести ребёнка в теорию письма и чтения, помочь ребенку осмыслить законы письменной речи и употреблять их сознательно. Практическое освоение чтением – это совсем другая задача. И если у 5 летнего ребенка есть желание научиться читать, зачем же искусственно тормозить, а затем вновь (через год) возбуждать это стремление. Исходным принципом дошкольного обучения чтению является то, что знакомству с буквой предшествует глубокая работа над звуками, которые обозначаются данным знаком. Знаки звуков нет смысла вводить до знакомства с самими звуками и знакомство с буквенным знаком окажется безрезультатным, если ребенок не знает, что именно обозначается этим знаком. Поэтому обучение чтению опирается на звуковой анализ слова. Звуковой анализ включает, прежде всего, умение сознательно, намеренно, произвольно выделять звуки в слове. Для того чтобы научиться читать, ребенку нужно сделать два важных открытия: сначала обнаружить, что речь «строится» из звуков, а потом открыть отношения звука и буквы. Звуковой анализ слова ребенок может с помощью интонационного подчеркивания, последовательного протягивания звуков в произносимом слове (ЛУЦОМ, ДОООМ, ДОМММ). Главная задача всей работы – сделать для ребенка слово, его звуковую оболочку не только осязаемой, но и привлекательной, интересной. Когда дети в игровом, звукоподражательном действии научились протягивать, усиливать, выделять отдельные звуки в словах, различать гласные и согласные, твердые и мягкие согласные, ставится новая задача запомнить знак, которым записывается на письме данный звук.

Для более легкого запоминания букв хорошо их конструировать из палочек, лепить из пластилина, рисовать их на листе бумаги, штриховать, обводить образец

буквы и т.д. Обучение чтению предполагает научить детей читать на уровне индивидуальных возможностей каждого ребёнка. В то же время проводится и целенаправленная работа по обогащению, активизации речи, пополнению словарного запаса, совершенствованию звуковой культуры, уточнению значений слов и словосочетаний, развитию диалогической речи. Развиваются чувствительность к смысловой стороне языка, речевой слух, формируется правильное звуко- и словопроизношение.

Совершенствование навыков чтения, формирование языкового чутья происходит в играх различной сложности и направленности. С помощью игр со звуками и буквами поддерживается стойкий интерес к занятиям и желание узнавать новое. Педагогу следует подбадривать ребенка, хвалить его если не за точность и правильность выполнения задания, то за старание, желание работать.

Уровень и качество сформированности связной речи - это отражение той речевой среды, в которой: он воспитывается, начиная с самого рождения. Поэтому советуем родителям тщательно следить за чистотой, точностью и выразительностью собственной речи.

В соответствии с ФГОС ДО наиболее эффективным средством поддержания интереса детей к чтению являются игровые технологии.

Игровые технологии позволяют:

- поддерживать интерес к чтению, давая специальные знания, умения и навыки;
- создают игровую мотивацию, стимулируя детей к деятельности;
- вовлекают в процесс игры всю личность ребёнка: эмоции, волю, чувства, потребности, интересы;
- позволяют лучше усваивать и запоминать материал занятия;
- доставляют детям удовольствие и вызывают желание повторить игру в самостоятельной деятельности,
- повышают уровень развития познавательной активности и творческих способностей.

Таким образом, исходя из актуальности использования игровых технологий во время занятий разработана Рабочая Программа «От звука к букве»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Современная школа требует от будущего школьника многих умений, которые необходимы для успешного овладения грамотой. Это, прежде всего: сформированный фонематический слух, умение членить слова на слоги, умение членить простые предложения на слова, умение составлять предложения из 3-5 слов, умение пользоваться обобщающими понятиями, умение составлять рассказ по серии картинок и т. д. Эта база должна быть сформирована уже к концу старшего дошкольного возраста. Основой для обучения грамоте является общеречевое развитие детей, т.е. развитие всех компонентов речи. Поэтому при подготовке к обучению грамоте важен весь процесс речевого развития детей в детском саду: развитие связной речи, словаря, грамматической стороны речи, воспитание звуковой стороны речи. Опыт показывает, что дети с хорошо развитой речью успешно овладевают грамотой и всеми другими учебными дисциплинами.

Настоящая программа создано в соответствии с Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (ФГОС) и описывает курс подготовки к овладению грамотой (чтению) детей старшего дошкольного возраста на основе обязательного минимума содержания по подготовке к обучению грамоте для ДОУ.

Программа разработана в соответствии с принципами развивающего образования, целью которого является развитие ребёнка, а именно: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребёнка к жизни в современном обществе.

Программа базируется на следующих принципах и подходах:

- *принцип личностно-деятельностного подхода* в пособии определяется реализацией содержания образования через разные виды деятельности детей. В дошкольном возрасте образовательная деятельность строится на развитии наглядно-действенного, наглядно-образного мышления, с постепенным введением элементов логического мышления;

- *принцип эмоционально-чувственной направленности* в развитии ребёнка, в освоении им образовательного содержания, в дошкольный период детства является доминантным и определяющим развитие познавательных процессов: воображения, мышления, памяти и оказывающей непосредственное влияние на качество выполняемой им деятельности – игры, исследования и т. д.;

- *компетентностный подход*, заключается в освоении воспитанниками практическими навыками использования приобретённых знаний во всех специфически детских видах деятельности, в различных организационных формах (регламентированных и нерегламентированных);

- *принцип интеграции образования* предусматривает возможность реализации содержания образования в разных видах детской деятельности;

- *принцип развития* предполагает ориентацию содержания образования на стимулирование и поддержку эмоционального, духовно-нравственного и интеллектуального развития и саморазвития ребёнка, на создание условий для проявления самостоятельности, инициативности, творческих способностей ребёнка в

различных видах деятельности, а не только на накопление знаний и формирование навыков решения предметных задач.

Программа разработана на основе букваря Н. С. Жуковой и является методическим сопровождением, одним из возможных вариантов подачи материала. Букварь основан на традиционном подходе к обучению чтению на русском языке, дополняя традиционный подход оригинальным способом обучения ребёнка осознания буквосочетания как цельного графического элемента – слога в качестве единицы чтения.

Программа направлена на формирование общей культуры, развития интеллектуальных и личностных качеств, формирования предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение здоровья детей дошкольного возраста.

Цель курса программы: научить ребёнка читать до поступления в школу.

Задачи:

- формировать пространственно-временные категории: неделя, месяцы года;
- формировать умение называть предмет по родо-видовым признакам;
- учить ребёнка приёмам словоизменения, а именно: единственное и множественное число существительных, в т. ч. отработка множественного числа родительного падежа существительных; уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных;
- познакомить с понятиями «звук», «гласный звук», «согласный звук»; учить называть характерные признаки гласных и согласных звуков; учить различать их между собой;
- формировать умение называть обобщающее понятие;
- формировать умение классифицировать предметы через лексические темы;
- дать представление о понятии «буква»; учить различать понятия «звук» и «буква»;
- дать представление графического изображения букв русского алфавита;
- формировать умение соотносить букву со знакомыми предметами;
- уметь выделять на слух заданный звук в различных позициях: начало, середина, конец слова;
- формировать умение придумывать слово на заданный звук и определять местоположение звука в слове;
- дать представление о понятии «слог»;
- учить различать слог-слияние и слог-неслияние;
- формировать умение работать с кассой букв и слогов;
- развивать умение членить слова на слоги; называть ударный слог;
- дать представление о звуко-буквенном анализе слова;
- дать представление о понятии «предложение»;
- учить членить предложение на слова;
- учить составлять рассказ из 3-5 предложений;
- учить пересказывать составленный рассказ с опорой на схему;
- развивать мелкую моторику пальцев рук с помощью пальчиковых упражнений;
- продолжать развивать общую моторику с помощью физ.пауз.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ВОСПИТАННИКОВ:

Исходя из поставленных задач, в конце курса, к воспитанникам предъявляются следующие требования:

Дети могут:

- уметь ориентироваться в пространственно-временных категориях: неделя, месяцы, года;
- уметь называть предмет по родо-видовым признакам;
- иметь представления о некоторых способах словоизменения: единственное и множественное число существительных, множественное число существительных в родительном падеже, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных;
- иметь представление о понятии «звук», видах звуков в родной речи: гласный и согласный;
- уметь называть основные признаки гласных и согласных звуков; различать гласные и согласные звуки между собой;
- уметь называть обобщающим понятием группу предметов, сходных по родо-видовым признакам;
- уметь классифицировать предметы, включённые в лексические темы;
- иметь представления о понятиях «звук» и «буква» и уметь различать эти понятия между собой;
- иметь представление графического изображения букв русского языка;
- научиться соотносить букву со знакомыми предметами;
- уметь определять на слух заданный звук в различных позициях: начало, середина, конец слова;
- уметь придумывать слова на заданный звук и определять его местоположение в слове;
- иметь представление о понятии «слог»;
- уметь членить слова на слоги, называть ударный слог;
- иметь представление о звуко-буквенном анализе слова;
- иметь представление о понятии «предложение»;
- уметь членить предложение на слова;
- уметь составлять рассказ из 3-5 предложений с опорой на графическую схему;
- уметь пересказывать составленный рассказ.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ:

Структура занятия разработана таким образом, что на каждом этапе занятия решаются определённые задачи.

Занятия проводятся 1 раз в неделю. Программа предусматривает 2 года обучения. Каждый год обучения включает в себя 36 занятий. Всего их 72. Длительность занятий: в старшей группе – 25 минут, в подготовительной группе – 30 минут.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой
2. Букварь: Учебное пособие / Н. С. Жукова. – Екатеринбург: Издательский дом ЛИТУР, 2021

Календарно-тематическое планирование к программе
«От звука к букве»
(подготовка к обучению грамоте на основе
букваря Н. С. Жуковой)

№	Тема занятия	Сроки проведения	Источник материала
1.	Звук (А) и буква Аа	Сентябрь, 1-я неделя	Стр. 4-5
2.	Звук (У) и буква Уу	Сентябрь, 2-я неделя	Стр. 6-7
3.	Звук (О) и буква Оо	Сентябрь, 3-я неделя	Стр. 8-9
4.	Звук (М) и буква Мм	Сентябрь, 4-я неделя	Стр. 10-11
5.	Звук (С) и буква Сс. Учимся соединять буквы и читать слоги	Октябрь, 1-я неделя	Стр. 12-15
6.	Учимся соединять буквы и читать слоги	Октябрь, 2-я неделя	Стр. 16-19
7.	Учимся соединять буквы и читать слоги	Октябрь, 3-я неделя	Стр. 20-23
8.	Звук (Х) и буква Хх	Октябрь, 4-я неделя	Стр. 24-25
9.	Звук (Х) и буква Хх	Ноябрь, 1-я неделя	Стр. 24-25
10.	Звук (Р) и буква Рр	Ноябрь, 2-я неделя	Стр. 26-27
11.	Звук (Р) и буква Рр	Ноябрь, 3-я неделя	Стр. 27-28
12.	Звук (Ш) и буква Шш	Ноябрь, 4-я неделя	Стр. 29-30
13.	Дифференциация (С-Ш)	Декабрь, 1-я неделя	Стр. 31
14.	Звук (Ы) и буква ы	Декабрь, 2-я неделя	Стр. 32-33
15.	Звук (Л) и буква Лл	Декабрь, 3-я неделя	Стр. 34-35
16.	Дифференциация (Л-Р)	Декабрь, 4-я неделя	Стр. 36-37
17.	Звук (Н) и буква Нн	Январь, 1-я неделя	Стр. 38-39
18.	Звук (Н) и буква Нн	Январь, 2-я неделя	Стр. 40-41
19.	Звук (К) и буква Кк	Январь, 3-я неделя	Стр. 42-43
20.	Звук (К) и буква Кк	Январь, 4-я неделя	Стр. 43-44
21.	Звук (Т) и буква Тт	Февраль, 1-я неделя	Стр. 45-46
22.	Звук (И) и буква Ии	Февраль, 2-я неделя	Стр. 47
23.	Дифференциация (Ы-И)	Февраль, 3-я неделя	Стр. 47-48
24.	Дифференциация (Ы-И)	Февраль, 4-я неделя	Стр. 49-50
25.	Звук (П) и буква Пп	Март, 1-я неделя	Стр. 51-52
26.	Звук (П) и буква Пп	Март, 2-я неделя	Стр. 52-53
27.	Звук (З) и буква Зз	Март, 3-я неделя	Стр. 54-55
28.	Дифференциация (С-З)	Март, 4-я неделя	Стр. 56-57
29.	Звук (Й) и буква Йй	Апрель, 1-я неделя	Стр. 58-59
30.	Звук (Й) и буква Йй	Апрель, 2-я неделя	Стр. 58-59
31.	Дифференциация (И-Й), (ый-ий)	Апрель, 3-я неделя	Стр. 59-60
32.	Звук (Г) и буква Гг	Апрель, 4-я неделя	Стр. 61-62
33.	Дифференциация (Г-К)	Май, 1-я неделя	Стр. 62-63
34.	Звук (В) и буква Вв	Май, 2-я неделя	Стр. 64-65
35.	Звук (В) и буква Вв	Май, 3-я неделя	Стр. 65-66
36.	Звук (Д) и буква Дд	Май, 4-я неделя	Стр. 67-68
ВТОРОЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ			
1(37)	Дифференциация (Д-Т)	Сентябрь, 1-я неделя	Стр. 68-69
2(38)	Звук (Б) и буква Бб	Сентябрь, 2-я неделя	Стр. 70-71
3(39)	Дифференциация (Б-П)	Сентябрь, 3-я неделя	Стр. 71-72
4(40)	Дифференциация (Б-П)	Сентябрь, 4-я неделя	Стр. 73-74
5(41)	Звук (Ж) и буква Жж	Октябрь, 1-я неделя	Стр. 75

6(42)	Дифференциация (Ж-З)	Октябрь, 2-я неделя	Стр. 76
7(43)	Дифференциация (Ж-Ш)	Октябрь, 3-я неделя	Стр. 77
8(44)	Звук (Е) и буква Ее	Октябрь, 4-я неделя	Стр. 78
9(45)	Звук (Е) и буква Ее	Ноябрь, 1-я неделя	Стр. 79-80
10(46)	Буква (ь) мягкий знак	Ноябрь, 2-я неделя	Стр. 81-82
11(47)	Буква (ь) мягкий знак	Ноябрь, 3-я неделя	Стр. 83-85
12(48)	Звук (Я) и буква Яя	Ноябрь, 4-я неделя	Стр. 86
13(49)	Звук (Я) и буква Яя	Декабрь, 1-я неделя	Стр. 87-88
14(50)	Звук (Я) и буква Яя	Декабрь, 2-я неделя	Стр. 89-90
15(51)	Звук (Ю) и буква Юю	Декабрь, 3-я неделя	Стр. 91-93
16(52)	Звук (Ё) и буква Ёё	Декабрь, 4-я неделя	Стр. 94-95
17(53)	Звук (Ё) и буква Ёё	Январь, 1-я неделя	Стр. 95-97
18(54)	Звук (Ё) и буква Ёё	Январь, 2-я неделя	Стр. 97-98
19(55)	Дифференциация (Ё-Е)	Январь, 3-я неделя	Стр. 99-100
20(56)	Звук Чч и буква Чч	Январь, 4-я неделя	Стр. 101
21(57)	Звук Чч и буква Чч	Февраль, 1-я неделя	Стр. 102
22(58)	Звук Чч и буква Чч	Февраль, 2-я неделя	Стр. 103
23(59)	Дифференциация (Ч-С-Ш)	Февраль, 3-я неделя	Стр. 104
24(60)	Дифференциация (Ч-ТЬ)	Февраль, 4-я неделя	Стр. 104-106
25(61)	Звук (Э) и буква Ээ	Март, 1-я неделя	Стр. 107-108
26(62)	Звук (Ц) и буква Цц	Март, 2-я неделя	Стр. 109-110
27(63)	Дифференциация (Ц-Ч)	Март, 3-я неделя	Стр. 110-111
28(64)	Дифференциация (Ц-С)	Март, 4-я неделя	Стр. 112-113
29(65)	Звук (Ф) и буква Фф	Апрель, 1-я неделя	Стр. 114-115
30(66)	Звук Щ и буква Щщ	Апрель, 2-я неделя	Стр. 116
31(67)	Дифференциация (Щ-С)	Апрель, 3-я неделя	Стр. 117
32(68)	Дифференциация (Щ-Ч)	Апрель, 4-я неделя	Стр. 117
33(69)	Повторение. Шипящие звуки. Звук Щ и буква Щщ	Май, 1-я неделя	Стр. 118-119
34(70)	Повторение. Шипящие звуки. Звук Щ и буква Щщ	Май, 2-я неделя	Стр. 120-121
35(71)	Буква (ъ) твёрдый знак	Май, 3-я неделя	Стр. 122-123
36(72)	Дифференциация (ъ-ь)	Май, 4-я неделя	Стр. 124-125

ОСОБЕННОСТИ ВОСПРИЯТИЯ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Особенности восприятия старших дошкольников
У детей 5-7 лет уже относительно сформированы все виды анализаторов. На основе которых продолжают развиваться все виды чувствительности. В этом возрасте

чрезвычайно велика роль зрительных ощущений и восприятий. Однако 80% информации об окружающем мире ребёнок получает с помощью зрения.

К шестилетнему возрасту значительно уменьшается количество ошибок в цветоразличении, повышается точность цветоразличения. Ребёнок 5-7 лет знает не только основные цвета. Но и их оттенки.

Есть свои особенности в слуховой чувствительности. Острота тонального слуха ниже по сравнению с взрослыми людьми. При восприятии музыкальных произведений дошкольники улавливают преимущественно их динамическую сторону: ритм и темп.

В этот период существенно усовершенствуется кинестетическая тактильная чувствительность. Показателем их развития может служить различия тяжести предметов. В возрасте 4-7 лет эта способность возрастает в 2 раза. *Огромное значение в развитии кинестетических ощущений имеют подвижные игры, гимнастика, упражнения (катание на велосипеде, коньках, лыжах, занятия теннисом).*

Развивается обонятельная чувствительность. Дети 5-7 лет уже делают значительно меньше ошибок в различении запахов. По сравнению с младшими дошкольниками.

К 5-6 годам значительные изменения наблюдаются в восприятии пространства. Дети этого возраста всё чаще проявляют потребность разобраться во всех встречающихся формах. Они уже пробуют установить, на что похож предмет. Взрослые должны поддержать потребность ребёнка разобраться в формах окружающих предметов.

Дети уже неплохо решают задачи на сравнение длины линий, хуже обстоит дело с решением сложных задач на глазомер. Глазомер совершенствуется в конструктивной деятельности, когда ребёнок подбирает недостающие детали для постройки или делит комок глины при лепке, чтобы хватило на все части предмета. Упражняется глазомер также в аппликации, в рисовании, в играх.

У малышей 5-7 лет уже в некоторой мере сформирована способность ориентироваться во времени. Они опираются на существенные признаки в определении времени (утро – «когда светло», «когда солнышко встаёт»). Дети знакомятся с такими категориями, как раньше и позже. В возрасте 6-7 лет они оказываются способными понять, что оно не зависит ни от желания, ни от деятельности человека.

Особо следует рассказать о некоторых особенностях художественного восприятия детей. Дошкольники активно относятся к *воспринятому*, пытаются воздействовать на героев произведений. Лишь к концу дошкольного возраста появляется способность занять позицию вне изображаемого, позицию зрителя. Оценочные суждения детей этого возраста ещё примитивны, но всё же свидетельствуют о зарождении умения не только чувствовать красивое, но и оценить его. Развитию художественного восприятия содействуют расширение знаний, представлений об окружающей действительности, развития речи, мышления.

Восприятие других людей детьми 5-7 лет зависит от взаимоотношений. Оценивая детей, к которым проявляется симпатия, ребёнок называет преимущественно их положительные качества. Сверстников же, к которым нет симпатии, характеризует только с отрицательной стороны.

Важную роль в развитии социальной перцепции детей 5-7 лет играет взрослый, который обращает внимание на разные стороны поведения людей, героев произведений, особенности их облика. Именно взрослый должен формировать у детей «точки зрения», «эталоны», с которыми они будут сверять своё поведение, поведение своих товарищей.